

ダンス指導者の為のワークショップ

Vol.26 in 新宿

気付いて理解する解剖学(柔軟編)
2014年5月18日(日)
芸能花伝舎創造スペース S-1A教室

講師紹介



Tatsuya Muguruma
六車 龍也

プロフィール

施術に訪れるダンサーから様々な悩みを聞くうちに、スポーツ選手とは異なるダンサーの体の使い方、運動性に興味を抱き、バレエレッスンを体験。フランス・ウエイツ、ヤン・ヌイツ指導によるダンサー治療の為の「治療師コース」第1回に参加し、驚きと共感を得る。その後も「治療師コース」に毎回参加、また、札幌芸術の森バレエセミナーの解剖学講座やアドバイス・タイムなどを頻繁に見学し、ダンサー治療に対する理解をより深めていき、同セミナーにおいて2002年12月から「解剖学」担当講師として受講生の人気を呼んでいる。現在は「悩めるダンサーを少しでも救いたい」と多くのダンサーの施術にあたっている。

ワークショップ概要

バレエやダンスクラスの中で「足の甲が伸びない」「股関節が硬い」等の悩みが多くあります。今回は足首と股関節を中心に柔軟性を高めるエクササイズを紹介しながら解剖学も解説していきます。ご自身または生徒さんの指導にお役立てください。

会場ご案内

芸能花伝舎創造スペース

〒160-0023
東京都新宿区西新宿6-12-30
TEL 03-5909-3066
FAX 03-5909-3061
http://www.geidankyo.or.jp/
12kaden/03kaden/

- 東京外丸ノ内線「西新宿」駅
【出口2】より徒歩約6分
- 都営大江戸線「都庁前」駅
【A5】より徒歩約7分
- 都営大江戸線「中野坂上」駅、
「西新宿五丁目」駅より徒歩約10分
- 「新宿」駅 西口より徒歩約15分



A.O.D.Tとは

代表/三村由紀子 副代表/大川敦子
会計・事務/平向由香 顧問/福田晴美 峯岡比呂美
臨時委員会/橋かおり 福田好 米田ひろみ

ローザンヌ国際コンクール日本事業部主催バレエセミナー『指導者クラス』にて、ヤン・ヌイツ氏の提唱する解剖学的アプローチに共感し自らの指導に取り入れる事を実践するグループ。解剖学的アプローチによるバレエ指導法を普及し、更に研鑽を積む事、この指導法を学ぶ指導者間の橋渡しとなる事を目的に、ヤン・ヌイツ氏の快諾を得て2005年に発足。これまでに、ダンス指導者、及び、治療師を対象に毎年数回のセミナーを開催する。

【最近の活動報告】詳細はAODTホームページにてご覧いただけます。

2010年 8月	『ダンス教師&治療師ジョイントセミナー2010』講師:ヤン・ヌイツ、フランス・ウエイツ、吉田都
2011年 2月	『ダンス指導者の為の解剖学&心理学』 講師:六車龍也、加賀谷崇文(臨床心理士)
8月	『ダンス教師&治療師ジョイントセミナー2011』講師:ヤン・ヌイツ、フランス・ウエイツ、渡辺れい(コンテンポラリーダンサー)
10月	『ダンス指導者の為のワークショップVol.20in名古屋』:講師六車龍也
2012年 1月	『ダンス指導者の為のワークショップVol.21in所沢』:講師六車龍也
4月	『ダンス指導者の為のワークショップVol.22in新宿』:講師六車龍也
10月	『ダンス指導者の為のワークショップVol.23in仙台』:講師六車龍也
11月	『ダンス教師&治療師ジョイントセミナー2012』講師:ヤン・ヌイツ、フランス・ウエイツ、小野純子(新国立劇場バレエ団プリンシパル)
2013年 6月	『ダンス指導者の為のワークショップVol.24in新宿』:講師中島麻奈美
8月	『ダンス教師&治療師ジョイントセミナー2013』講師:ヤン・ヌイツ、フランス・ウエイツ、小野純子(新国立劇場バレエ団プリンシパル)

A.O.D.T入会資格のご案内

以下の計算方法で合計6点以上の方はAODT入会資格をお持ちの方です。

AODT主催WS受講	1日につき2点	合計6点
札幌芸術の森バレエセミナー 指導者、上級クラス受講	1日につき1点	
AODT会員からの推薦	1名につき1点 2点まで	

*ただいま入会すると入会金¥10,000のみで2014年度の年会費無料!
今回WSより会員価格で受講可能です。

ダンス教師&治療師ジョイントセミナー2014開催決定!! 2014年8月18日(月)~20日(水) 芸能花伝舎(新宿)

詳細未定・決定次第ホームページ(<http://aodt.p-kit.com/>)にて随時お知らせして行きます