

マーチング用語一覧

個人に対するマーチング用語

No	略号	読み	意味	英語表記
1	Attention	アテンション	気をつけ	Attention
2	At Ease	アットイーズ	休め	At Ease
3	Set Up	セットアップ	準備	Set Up
4	Set Down	セットダウン	もどす	Set Down
5	FM	フォワードマーチ	前へ進め	Forward March
6	RM	リアマーチ	後へ進め	Rear March
7	RSM	ライトサイドマーチ	右へサイドマーチ	Right Side March
8	LSM	レフトサイドマーチ	左へサイドマーチ	Left Side March
9	MT	マークタイム	足踏み	Mark Time
10	H	ホルト	停止	Halt
11	RF	ライトフェイス	右向け	Right Face
12	LF	レフトフェイス	左向け	Left Face
13	AF	アバウトフェイス	回れ右	About Face
14	3QT	スリークォーターターン	左に270度のターン	Three Quarter Turn
15	RS	ライトスピン	右にスピン	Right Spin
16	LS	レフトスピン	左にスピン	Left Spin
17	TTR	トゥーザリア	後ろにスピン	To The Rear
18	3QS	スリークォーターズピン	右に270度のスピン	Three Quarter Spin
19	HS	ハーフスピン	180度向きを変える	Half Spin
20	FS	フルスピン	360度向きを変える	Full Spin
21	#	ナンバー(シャープ)	自分の決められた拍数	Number
22	MTP	マークタイムピボット	足踏みによる方向転換	Mark Time Pivot
23	AS	アジャストステップ	歩幅調整	Adjust Step
24	Bell Up	ベルアップ	楽器を上げる	Bell Up
25	To The Box	トゥザボックス	ボックス席に楽器を向ける	To The Box
26	Front Stage	フロントステージ	楽器を正面に向ける	Front Stage
27	Front Bell	フロントベル	楽器を正面に向ける	Front Bell
28	Rear Stage	リアステージ	楽器を後方に向ける	Rear Stage
29	Back Field	バックフィールド	楽器を後方に向ける	Back Field
30	Direction	ディレクション	楽器(体)の方向	Direction
31	Glide Step	グライドステップ	マーチングで一般的に使用される歩き方	Glide Step

スカードに対するマーチング用語

1	RP	ライトピンフィール	右に90度回転	Right Pinwheel
2	LP	レフトピンフィール	左に90度回転	Left Pinwheel
3	RTT	ライトトリックターン	右にトリックターン	Right Trick Turn
4	LTT	レフトトリックターン	左にトリックターン	Left Trick Turn
5	RST	ライトスクエアターン	右にスクエアターン	Right Square Turn
6	LST	レフトスクエアターン	左にスクエアターン	Left Square Turn
7	RTS	ライトトリックスピン	右にトリックスピン	Right Trick Spin
8	LTS	レフトトリックスピン	左にトリックスピン	Left Trick Spin
9	RSS	ライトスクエアスピン	右にスクエアスピン	Right Square Spin
10	LSS	レフトスクエアスピン	左にスクエアスピン	Left Square Spin

11	RPC	ライトピンフィールセンター	中心を軸に右に回転	Right Pinwheel Center
12	LPC	レフトピンフィールセンター	中心を軸に左に回転	Left Pinwheel Center
13	FTL	フォローザリーダー	先頭に従う動き	Follow The Leader
14	RO	ライトオブリーク	右に斜行進	Right Oblique
15	LO	レフトオブリーク	左に斜行進	Left Oblique
16	ROT	ライトオブリークターン	右にオブリークターン	Right Oblique Turn
17	LOT	レフトオブリークターン	左にオブリークターン	Left Oblique Turn
18	L to A	ライトウアーク	直線から曲線へ	Line To Arc
19	A to L	アークトウライン	曲線から直線へ	Arc To Line
20	RCO	ライトクロスオーバー	先頭が右回転のクロスオーバー	Right Cross Over
21	LCO	レフトクロスオーバー	先頭が左回転のクロスオーバー	Left Cross Over
22	RC	ライトクロス	右にクロス	Right Cross
23	LC	レフトクロス	左にクロス	Left Cross
24	RSL	ライトスライド	右にスライド	Right Slide
25	LSL	レフトスライド	左にスライド	Left Slide
26	FM&MT#8(R1,3,5,7)	フォワードマーチアンドマークタイムシャープ	同時スタート順次到着で斜めのラインを作る(戻る)	Forward March&Mark Time#
27	MT&FM#8(R1,3,5,7)	マークタイムアンドフォワードマーチシャープ	拍ずれスタートで同時到着で斜めのラインを作る(戻る)	Mark Time&Forward March#
28	FM# (AS)	フォワードマーチシャープ	同時スタート同時到着で斜めのラインを作る(戻る)	Forward March#

その他の用語				
1	MM	マーチングアンドマニューバリング	与えられた拍数で指定の位置へ	Marching & Maneuvering
2	Rotation	ローテーション	一定の形のまま回転する	Rotation
3	Open	オープン	間隔を広げる	Open
4	Close	クローズ	間隔を縮める	Close
5	Squad	スカード	2人から5人の最小のグループ	Squad
6	Band Front	バンドフロント	演奏しないメンバー	Band Front
7	Company Front	カンパニーフロント	ほとんどのメンバーが一直線になり前進すること	Company Front
8	Key	キー	ガイドとなる人や物	Key
9	Dress	ドレス	横列の整列	Dress
10	Cover	カバー	縦列の整列	Cover
11	Interval	インターバル	横の間隔	Interval
12	Distance	ディスタンス	縦の間隔	Distance

号令用語				
1	(A) Ten Hat	テン ハツ(ト)	気をつけ	(A) Ten Hat
2	Parade Rest	パレード レスト	休め	Parade Rest
3	Ready Set	レディーセット	準備	Ready Set
4	Ready To	レディー トゥー	なおれ	Ready To
5	Horns Up	ホーンズ アップ	楽器を構える	Horns Up
6	Horns Down	ホーンズ ダウン	楽器を降ろす	Horns Down
7	Dress Right Dress	ドレス ライト ドレス	右に整列	Dress Right Dress
8	Dress Center Dress	ドレス センター(セナー)ドレス	中央に整列	Dress Center Dress
9	Dress Light Dress	ドレス レフト ドレス	左に整列	Dress Light Dress
10	Mark Time March	マーク タイム マーチ	足踏み	Mark Time March
11	Forward March	フォワードマーチ	前へ進め	Forward March
12	Ready Halt	レディー ホルト	停止	Ready Halt